## 2022年研究生招生考试四川音乐学院考点(美术类专业初试)考场安排表

| **        | 研究方向         | 考试  | 2021年12月26日8:30-11:30 |  |   |                                    | 2021年12月27日8:30−结束       |   |   |                   |
|-----------|--------------|-----|-----------------------|--|---|------------------------------------|--------------------------|---|---|-------------------|
| 型         |              | 人数  | 考试科目                  | 考场<br>门牌号  | 专业考号<br>(考生编号后七位)   | 考生准备材料                             | 考试科目                     | 考场<br>门牌号   | 专业考号<br>(考生编号后七位)   | 考生准备材料            |
| 学术型(美术学)  | 美术理论研究       | 18  | 613中西美术史              | 与统考科目一致  | 该专业全部考生   | 使用统考科目文具                           | 520专业论文                  | A315(18人)   | 该专业全部考生   | 黑色中性书写笔           |
|           | 中国画语言研究      | 2   | 617美术史论基础             | 与统考科目一致  | 该专业全部考生   | 使用统考科目文具                           | 521专业基础                  | A217(2人)  | 该专业全部考生   | 中国画绘画工具           |
|           | 雕塑艺术研究       | 5   | 617美术史论基础             | 与统考科目一致  | 该专业全部考生   | 使用统考科目文具                           | 522创作                    | C109(5人)  | 该专业全部考生   | 泥塑工具              |
|           | 绘画与视觉艺术研究    | 5   | 617美术史论基础             | 与统考科目一致  | 该专业全部考生   | 使用统考科目文具                           | 523绘画写生                  | A519(5人)  | 该专业全部考生   | 铅笔、木炭、炭笔、定画液等素描工具 |
| 专业型(美术)   | 中国画艺术研究      | 42  | 644专业造型基础             | A215 (15人)<br>A216 (15人)<br>A217 (12人)   | 5107122-5107136<br>5107137-5107151<br>5107152-5107181   | 素描绘画工具、图钉等                         | 521专业基础                  | A215(15人)<br>A216(15人)<br>A217(12人)   | 5107122-5107136<br>5107137-5107151<br>5107152-5107181   | 中国画绘画工具           |
|           | 油画           | 110 | 640素描                 | A511 (16人)<br>A512 (16人)<br>A513 (16人)<br>A514 (16人)<br>A515 (16人)<br>A516 (16人)<br>A517 (14人) | 5107002-5107017<br>5107018-5107033<br>5107034-5107049<br>5107050-5107065<br>5107066-5107081<br>5107082-5107097<br>5107098-5107162 | 素描绘画工具、图钉等                         | 524油画写生                  | A511(16人)<br>A512(16人)<br>A513(16人)<br>A514(16人)<br>A515(16人)<br>A516(16人)<br>A517(14人) | 5107002-5107017<br>5107018-5107033<br>5107034-5107049<br>5107050-5107065<br>5107066-5107081<br>5107082-5107097<br>5107098-5107162 | 油画绘画工具            |
|           | 雕塑艺术         | 9   | 640素描                 | C111(9人)   | 该专业全部考生   | 素描绘画工具、图钉等                         | 525雕塑创作                  | C111(9人)  | 该专业全部考生   | 泥塑工具              |
|           | 水彩           | 19  | 640素描                 | B206 (19人)   | 该专业全部考生   | 素描绘画工具、图钉等                         | 526水彩写生                  | B206(19人)   | 该专业全部考生   | 水彩画绘画工具           |
|           | 人工智能绘画       | 1   | 640素描                 | C111(1人)   | 该专业全部考生   | 素描绘画工具、图钉等                         | 503专业基础创作(上机操作)          | B501(1人)  | 该专业全部考生   | 无                 |
| 专业型(艺术设计) | 视觉传达设计       | 88  | 641设计基础               | A311 (30人)<br>A312 (30人)<br>A313 (28人)   | 5108001-5108030<br>5108031-5108060<br>5108061-5108273   | 相关绘画工具及辅助工具(如尺子、刀具等)               | 527专业技能表现                | A311 (30人)<br>A312 (30人)<br>A313 (28人)  | 5108001-5108030<br>5108031-5108060<br>5108061-5108273   | 画笔、颜料等绘画工具        |
|           | 环境设计研究(室内设计) | 15  | 641设计基础               | B215(15人)  | 该专业全部考生   | 相关绘画工具及辅助工具(如尺子、刀具等)               | 528专业设计                  | B215(15人)   | 该专业全部考生   | 相关设计绘制及描绘工具       |
|           | 环境设计研究(风景园林) | 15  | 641设计基础               | B216 (15人)   | 该专业全部考生   | 相关绘画工具及辅助工具(如尺子、刀具等)               | 528专业设计                  | B216(15人)   | 该专业全部考生   | 相关设计绘制及描绘工具       |
|           | 环境设计研究(景观规划) | 38  | 641设计基础               | B217 (19人)<br>B218 (19人)   | 5108084-5108117<br>5108122-5108280  | 相关绘画工具及辅助工具(如尺子、刀具等)               | 528专业设计                  | B217(19人)<br>B218(19人)  | 5108084-5108117<br>5108122-5108280  | 相关设计绘制及描绘工具       |
|           | 产品设计与开发策略    | 16  | 641设计基础               | A113(16)   | 该专业全部考生   | 相关绘画工具及辅助工具(如尺子、刀具等)               | 529策划与造型设计               | A113(16)  | 该专业全部考生   | 手绘工具              |
|           | 动画           | 89  | 642线描插画               | C312(30)<br>C313(30)<br>C315(29)   | 5108193-5108222<br>5108223-5108252<br>5108253-5108302   | 铅笔、针管笔、签字笔、软毛笔、马克笔、橡皮<br>等线描插画绘画工具 | 530动画分镜头设计               | C312 (30)<br>C313 (30)<br>C315 (29)   | 5108193-5108222<br>5108223-5108252<br>5108253-5108302   | 手绘工具、设计及绘图工具      |
|           | 数码媒体设计       | 10  | 641设计基础               | A113   | 该专业全部考生   | 相关绘画工具及辅助工具(如尺子、刀具等)               | 531概念与方案设计(上机操作)         | B501 (10人)  | 该专业全部考生   | 无                 |
|           | 人工智能设计       | 4   | 643人工智能设计综合基础理论       | 与统考科目一致  | 该专业全部考生   | 使用统考科目文具                           | 532界面设计基础(上机操作)          | B501(4人)  | 该专业全部考生   | 无                 |
|           | 数字媒体艺术       | 28  | 641设计基础               | A314(28人)  | 该专业全部考生   | 相关绘画工具及辅助工具(如尺子、刀具等)               | 533影视作品剪辑与特效制作(上<br>机操作) | B501(7人)<br>A507(21人)   | 5108165-5108171<br>5108172-5108192  | 无                 |

<sup>★</sup> 考试时间为每天上午8: 30开始,8:00考生进考场。 联系电话028-83436087。

<sup>★</sup> 考试地址:成都市新都区蜀龙大道620号四川音乐学院新都校区五教学楼,除"与统考科目一致"以外的考生均在五教学楼内考试。 防疫考场为A111、A203。

<sup>★</sup> 所有考生均不用携带画板、画架、画凳,不能携带色卡等相关辅助物品。所有考卷上均不能出现除专业考号以外的个人信息如考生姓名等,否则视为废卷。

<sup>★</sup> 制表: 四川音乐学院成都美术学院研究生办公室 2021年12月20日