附件1：

**2024年度四川音乐学院研究生科研项目申报指南**

本申报指南均为方向性条目，**只规定研究范围和方向，**申请人可根据《课题指南》的指导思想和范围，结合自身研究兴趣和学术积累设计课题名称。课题名称表述要科学严谨、简明规范，避免引起歧义或争议。（注：所有条目重点项目和一般项目均可申报）

1. 巴蜀艺术史研究
2. 巴蜀乐派研究
3. 巴蜀音乐文化传播路径研究
4. 巴蜀音乐文化传承与创新
5. 巴蜀音乐/美术/舞蹈文献整理研究
6. 川籍艺术名家研究
7. 川籍作曲家的作品研究
8. 藏羌彝音乐/美术/舞蹈创作与发展研究
9. 西南地区非物质文化遗产研究
10. 永陵“二十四伎乐”舞蹈/美术/器乐研究
11. 巴蜀艺术与科技融合的研究与实践
12. 西方音乐在近代成渝地区的传播研究
13. 巴蜀音乐在国际文化交流中的地位与作用