

# 2025年度四川音乐学院研究生科研项目拟立项名单

序号	项目类别	项目负责人	项目名称
1	重点项目	刘莉	“蓉城之秋”成都国际音乐季的传播策略与音乐之都形象建构研究
2	重点项目	柯曦	嘉戎藏族音乐元素在中提琴创作及演奏中的多维度研究
3	重点项目	王曼蓓	蜀锦在藏羌彝文化交融中的纹样体系及其创新设计研究
4	重点项目	路菊芳	成都周边古镇音乐文化生态研究
5	一般项目	李伦	AI数字融合背景下巴蜀手工艺品的新媒体传播研究
6	一般项目	魏煜	从山野到银幕：彝族电影声景的在地性与现代性融合路径研究
7	一般项目	朱骞	中华民族共同体视域下藏羌彝流行音乐的传播路径研究
8	一般项目	李玲颖	数字化视域下四川彝族民歌的活态传承与创新发展研究
9	一般项目	常逢瑞	巴蜀民间音乐融入吉他教学：兼具技术训练与文化认知的循序渐进教学法
10	一般项目	杨成鸿	“守艺”与“创意”：成都非遗美育浸润行动的运营模式探析
11	一般项目	张正	基于智能交互技术的巴蜀市井声景艺术装置创作研究
12	一般项目	文婷	多元文化音乐教育中拔尖创新人才培养的策略转向研究

序号	项目类别	项目负责人	项目名称
13	一般项目	赵天琪	云南彝族代表性民歌合唱编创应用研究——以石屏县尼苏支系为例
14	一般项目	马瑶	巴蜀音乐文物数字藏品交易平台建设研究
15	一般项目	刘美晗	非遗视域下卫藏藏戏的当代流变：传承、创新与困境
16	一般项目	杜雨轩	抗战时期西方音乐在重庆地区的传播与实践研究——以《新音乐月刊》为例
17	一般项目	林丽文	巴蜀“新士人”的新旧家国思想角力：夕佳山古民居建筑图饰风格成因研究
18	一般项目	张梦	云渲染支持的安岳石窟及石刻非遗数字活化应用研究.
19	一般项目	蒋良鹏	巴蜀艺术元素向游戏世界观转化的路径与模型研究
20	一般项目	岳佳妮	艺术乡建中的“巴蜀韵味”：以资阳红碑村大地艺术实践为例
21	一般项目	王琬婷	非遗保护语境下“巴象鼓舞”对巴渝舞核心文化基因的承载与活化研究
22	一般项目	石璐涵	四川藏族非遗舞蹈的旅游化编创与可持续发展研究
23	一般项目	曾曦	“巴蜀·图像·乐舞”成都博物馆内汉代乐舞画像砖的建档与审美特征研究
24	一般项目	陈诗瑶	西南地区国家级非遗“得荣学羌”的乐舞特征研究