

附件 3:

四川音乐学院 2026 年硕士研究生招生考试
同等学力及跨学科专业报考加试科目

以同等学力或跨学科专业报考（是否跨专业参考下表“须加试考生类别”）的考生，达到复试资格线后，须参加相关科目加试，达到加试合格分数才能进入复试。考试时间见 <http://yjs.sccm.edu.cn> 上的公告。加试科目及要求如下：

学科专业	报考研究方向	加试科目一	加试科目二	须加试考生类别	合格分数
艺术学	艺术美学、艺术史、艺术批评、艺术传播学	艺术学基础知识	美学基础知识	同等学力和非艺术类专业	60
	艺术管理	艺术学基础知识	美学基础知识	同等学力	60
	中国音乐史、西方音乐史、中国传统音乐理论、民族音乐学、西南非遗音乐研究、巴蜀音乐史学研究、和声、复调、音乐分析、配器	视唱练耳	乐理与和声基础理论	同等学力和非音乐类专业	60
	美术理论研究、中国画语言研究、雕塑艺术研究、绘画与视觉艺术研究	艺术理论基础	美术史基础	同等学力和非美术学、设计学类专业	70
音乐	视唱练耳、作曲、指挥、电子音乐作曲、中国乐器研制、音乐智能技术与应用、钢琴、手风琴、电子管风琴、吉他、西洋管乐（萨克斯管、长笛、双簧管、单簧管、小号、圆号、长号、大管）、西洋弦乐（小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、竖琴）、西洋打击乐、中国乐器（二胡、竹笛、琵琶、唢呐、古琴、古筝、扬琴、阮、打击乐）、声乐（美声唱法、民族唱法、流行唱法）、音乐教师教育、声乐教育、钢琴教育	视唱练耳	乐理与和声基础理论	同等学力和非音乐类专业	60
舞蹈	舞蹈教育与教学、舞蹈表演、舞蹈创作	舞蹈教学理论基础	舞蹈作品分析	同等学力和非舞蹈类专业	70
美术与书法	中国画艺术研究、油画、雕塑艺术、水彩、版画	造型基础	色彩基础	同等学力和非美术学、设计学类专业	70
设计	视觉传达设计、环境设计研究、产品设计与开发策略、动画、数码媒体设计、新媒体艺术、数字媒体艺术				70